



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

MUSIQUE ARMENIENNE DU XX SIÈCLE

1- A. BABADJANIAN	Sonate en Si b mineur en 3 mouvements	27'
2- E. BAGHDASSARIAN	" Nocturne "	4'
	" Rhapsodie "	9'
3- A. KHATCHATURIAN	Danse en Si b majeur	5'
	" Chant - Poème "	6'
	" Nocturne "	4'
	<u>Extraits de ballet "Gayaneh"</u>	
	" Berceuse ", arrang. Grigorian & Kouss	5'
	" Danse du Sabre ", arrang. Aharonian	2'
	" Danse des Filles en Rose ", arrang. Davtian	4'
	" Aurore et Danse d'Aïché ", arrang. Aharonian	6'
4- KOMITAS	" Krounk ", (La Grue), arrang. Aslamazian	4'
	" Tzirani Tzar ", (L'Abricotier), arrang. Davtian	3'
5- L. SARIAN	" Aria ",	5'
6- A. AHARONIAN	" Danses Arméniennes ",	7'



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

MUSIQUE RUSSE DU XX ème SIÈCLE

1- A. GLAZOUNOV	“ Méditation “ op. 32	5’
	“ Elègie “ op. 44	6’
2- S. RACHMANINOFF	“ Romance “ en Re mineur op. 6 N° 1	5’
3- S. PROKOFIEV	Sonate N°1 en Fa mineur en 4 mouvements, op. 80, 1938-1946	27’
	5 Mèlodies op. 35 bis, 1920-1925	10’
	“ Marche “ arrang. Heifetz	3’
	<u>Extraits de ballet “Romeo &amp; Juliette “ 1938</u>	
	“ Moutekki et Kapouletti “ arrang. Gruness	5’
	“ Masques “	4’
	“ Danse des Filles Antillaises “	4’
4- I. STRAVINSKY	“ Chanson Russe “ 1937	5’
5- D. SCHOSTAKOVITCH	Sonate en 3 mouvements op. 134, 1968	32’
	4 Préludes op. 34 N° 10, N° 15, N° 16, N° 24 arrang. Tzyganov	8’
6- R. CHTCHEDRINE	“ Humoresque “	4’



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

MUSIQUE EUROPEENE DU XIX DEBUT DU XX SIECLE

MUSIQUE ROMANTIQUE ALLEMANDE

1- F. SCHUBERT	Sonate N°2 en La mineur en 4 mouvements op. 389, 1816	22'
	" Le Grand Duo " en La majeur en 4 mouvements op. 574, 1817	23'
2- F. MENDELSSOHN	"Sur les ailes de l'hymne" arrang. Akhron	4'
3- J. BRAHMS	Sonate N° 3 en Re mineur en 4 mouvements	24'
	Danses Hongroises N° 1, 5,6,7,17,20.	12'
4- E. GRIEG	Sonate N° 3 en Do mineur en 3 mouvements op. 45	20'
5-A. DVORAK	Sonatine en Sol majeur en 4 mouvements op. 100	18'
	Danses Slaves N° 1,2,3. arrang. Kreisler	9'

MUSIQUE FRANÇAISE

6- C. SAINT-SAENS	" Introduction et Rondo Capriccioso " op. 28,	9'
	" Havanaise " op. 83, 1887	8'
	" Le Cygne " transcription pour violon	4'
7- J. MASSENET	" Méditation de Thaïs "	4'
	" Le dernier sommeil de la Vierge "	4'
8- E. CHAUSSON	" Poème "	17'
9- C. FRANCK	Sonate en La majeur en 4 mouvements	22'
10- C. DEBUSSY	Sonate en Sol majeur en 3 mouvements 1916 -1917	17'



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

MUSIQUE CLASSIQUE

1- J. HAYDN	Sonate N°2 en Re majeur en 3 mouvements	12'
2- W.A. MOZART	Sonate KV374V en Mi b majeur en 3 mouvements	18'
	Sonate KV374D en Fa majeur en 3 mouvements	16'
	“Andante et allegretto”	5'
	“Menuet “ KV 404	6'
3- L.v. BEETHOVEN	Sonate N° 1 en Re majeur en 3 mouvements op. 12 N° 1	18'
	Sonate N° 2 en La majeur en 3 mouvements op. 12 N° 2	19'
	Sonate N° 4 en La mineur en 3 mouvements op. 23	20'
	Sonate N° 5 en Fa majeur - “Printemps” en 4 mouvements op. 24	24'
	Sonate N° 9 en La majeur “ Kreutzer “ en 3 mouvements op. 47	33'
	“ Romance “ en Sol majeur op. 40 N° 1	7'
	“ Romance “ en Fa majeur op. 50	8'



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

PIECES BRILLANTES POUR VIOLON

1-H. WIENIAWSKY	“Polonaise de Concert “ op. 4	6’
	“Scherzo - Tarantella “ op. 16	5’
2-P. de SARASATE	“ Malaguègna “ op. 21	4’
	“ Romanza Andaluza “ op. 22 N° 1	4’
	“ Airs Bohèmiens “ op. 20	7’
	“ Habanera “ op. 21 N° 2	6’
3-F. KREISLER	“ Rondino “	4’
	“ Souffrance d’Amour “	5’
	“ Splendide Rosemarine “	4’
	“Preludium et Allegro “	7’
4- B. BARTOK	“ Danses Roumaines “ arrang. Szekeli	7’
5- M. de FALIA	“ Danse Espagnole “ arrang. Kreisler	5’



REPERTOIRE DU DUO VIOLON - PIANO  
Haïk DAVTIAN - Arthur AHARONIAN

MUSIQUE BAROQUE

1- A. VIVALDI	Sonate N° 8 en Sol majeur en 3 mouvements	10'
2- G.F. HAENDEL	Sonate N°5 en La majeur en 4 mouvements	10'
3- J.S. BACH	Sonate BWV1023 en Mi mineur en 4 mouvements	12'
	Sonate N°4 BWV1017 en Do mineur en 4 mouvements	16'
	Sonate N°5 BWV1018 en Fa mineur en 5 mouvements	20'
	Sonate N°6 BWV1019 en Sol majeur en 4 mouvements	16'